



さくら

THE SAKURA

第40号

70.4.1

ホイスカ外
東京103

船出

団委員長 広川 洋

大きなヒトミにうるんだマナガシの少年達、
無邪気で体全体が溢刺とした火の玉の様な少年
達にも、ある時は悲しさのあまり木木を伝つて
今にも落ちそうになつてゐる銀の涙を私は見ま
した。

ある時は、感激のあまりおさえようおさえよ
うとして、おさえ切れず目がしらにたま。たま
の涙を私は見ています。

こんな少年達の協力者として、はからずと私
が人生航路のカジをとれと言われました。
私は、平々凡々の人間で而も夢ばかり追いか
けてゐる若輩の身、いったい何処の岸に船をつ
けたらよいことでしょうか。

名付けて、破天荒丸。とも言つておさまらば
うか。

それでも、川の流れ或は海の流れに従つて、
而も航路のルートに従つて、時には颱風に耐え、
無事少年達を、たくましく、明朗な思やりのあ

る若者として下船させてやりたいとは考えてい
ます。
率にもこの「破天荒丸」には、人生経験豊か
で意志の強い良き指導者の団員が乗り合せて
あります。

どうか育成会の皆様「破天荒丸」が難破しな
いよう、どんな通信でもお送り下さい。
喜んでキヤッチし航路の重要な指針としたい
処存せず。

一そして、皆様と供に一〇三団の育成のため手
をたがえていきたいと考へております。以上
この誌上をおかりして船出の御挨拶を述べさせ
て頂きました。

副団委員長

南雲 啓一

団委員長

伊藤 俊彦

シニア隊アドバイザー

黒川 功

少年隊アドバイザー

大槻 光夫

年少アドバイザー

花俣 やす子

シニア、少年隊(会計)

飯沼 君江

育成会、年少隊(会計)

小俣 憲二

会計監査

以上

隊指導者となつて

新しいスカウトと共に、
私も一〇三団のカブ隊新リ
ーダーとして和ねることになつた。
隊指導者とは一体どんな仕事を
なすべきなのか。

いかにスカウトたちが、楽しみに
してくが、隊にすべきなのか！
考えることは次から次へと出て
くる。

隊長を依頼された私自身が、
スカウト出身であれば問題は

ないが、ことスカウトに關しては
全くの素人ゆえ迷つてしまふ。

私は隊長ハンドブックなる本を
手にして、その第一頁より読みは
じめたが、内容、組織、働きなど
知らなかつたこと、次から次へと

出てくる大変な仕事をものに敬育い
てしまふ。

自分の間はよちよち歩きの状態になる
ことである。

よりよい隊よりよいスカウトを育てるため
に隊内の各リーダーの連絡は綿密
にすることは言うまでもないが、家、庭、

両親がスカウト活動をよく理解して
いただき、その上にたつての協力、援助

が何よりも大切に思われる。

隊長一年生として、まず規律ある中にも

楽しい愉快なカブ隊になるようた

零團気、作り出していきたいと思ふ。

皆さんのご協力、ご援助を願います。

CS隊長 飯田 晃

C.S. 4月のプロ

12	日	<ul style="list-style-type: none"> 入隊式 進級式 	<ul style="list-style-type: none"> 九品仏 13:00~15:30
19	日	組集会	<ul style="list-style-type: none"> 絵地図作製 筆記具持参
26	日	組集会	<ul style="list-style-type: none"> 九品仏 10:00~12:00

◎ 12日には、父兄もデングーマーもぜひどうぞ

B.S. 4月のプロ

4	土	グリーンバー会議	18:30~19:30
12	日	班集会	
19	日	隊集会	10:00~12:00
29	水	ハイキング	別紙でしらせる

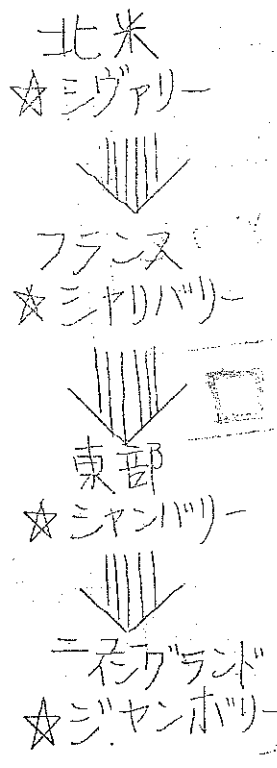
S.S. 4月のプロ

4.5	土日	50Kmハイク	21:00~9:00
15	水	グリーンバー会議	19:00から
19	日	隊集会	10:00~12:00

ジャバ語源と歴史の

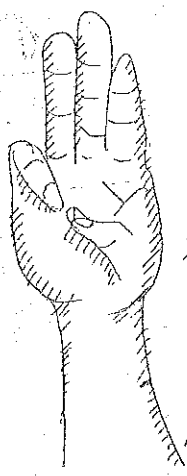
一九二〇年オーストリアのオリンピアで開かれた時、ベーデン・パウエルは始めて、ジャバ語という名詞を用いた。この奇妙な名詞のわけを、ある人がたずねた。彼は、明答を与えなかつた。従つて語源については、定説がどこかの土人の言葉だといふ事になつてゐる。

漳州のワイナリーという人が、インドネシアの語は、北米インディアンの言葉だといふ説があるが、そうではなくて、一八四十年頃北米でシヴァリーという言葉があり、それがフランス語ジャバリーになり、ニューイングランドに伝わつてジャバリーと化した。意味は、ドンチャン騒ぎといふことである。そして最悪の意味から最善の意味に変わつて、使われるようになったといふ説である。



B・P の言葉

「よい人間でいなさい、そうすれば、あなたは幸福でしょう。」
 というモットーがあります。私はそれをこつ変えます。
 「いっもユーモアのセンスを持ちなさい、そうすればあなたは幸福でしょう。」



編集後記

移の集りも、そろそろ聞かれてきました。僕たちも新たな気持ちで「さくら」の編集に取り組もうと思ひます。

- よるしく〜
- 吉田 弘川 勇
 - 村上 仁木
 - 鈴木

